

## 7. РОЛЬ И МЕСТО ВОЕННО-МОРСКИХ ФЛОТОВ В ПОЛИТИКЕ ВЕДУЩИХ ГОСУДАРСТВ

Морским судам быть! Все наши дела ни-  
спровергнутся, ежели флот истратится. Не  
будет флота – пропадет Россия!

*Петр I*

Я уверен, что в той борьбе, которую я на-  
чал против рутины в кораблестроении, вы,  
господа адмиралы, вы, господа командиры,  
поддержите меня вашей властью, вашим ав-  
торитетом, вашим словом.

*А. Н. Крылов*

От «ботика Петра Великого» из Потешного флота, созданного Петром Великим в 1691 году на Переяславском озере, вырос Императорский Русский флот, вписавший в историю Государства Российского много славных, незабываемых страниц. Официальной датой рождения Российского флота принято считать октябрь 1696 года.

В жизни Военно-морского флота, как и в жизни каждого государственного организма, дни величайших достижений чередовались с днями упадка, дни успеха и побед – с днями горести и поражения. Но всегда оставались неизменны боевой дух, привитый Петром Великим, и преемственно передаваемые из поколения в поколение готовность моряков отдать свою жизнь за благо и величие Родины, любовь к своему делу, высочайший профессионализм и преклонение перед военно-морским флагом СССР и гордым Андреевским флагом. Андреевский флаг был утвержден Петром I в ноябре 1699 года. Сам Царь и Великий князь Всея Руси Петр Великий – главное творение нашей святой Родины, идейный вдохновитель и создатель Российского ВМФ.

Периоды расцвета Военно-морского флота, в первую очередь, обусловлены соответствующей заинтересованной политикой государства и отражаются на уровне развития его боевой мощи, состоянии военно-морского искусства, стратегии и тактики. И, наоборот,

состояние ВМФ, степень развития теории военно-морского искусства, тактики и стратегии ВМФ свидетельствуют об отношении к нему политической элиты государства. Эти отношения интегрально проявляются в самостоятельном участии ВМФ как во внутренней, так и во внешней политике государства. При соответствующей заинтересованности государства в развитии его Военно-морского флота, наличии в стране истинного морского мировоззрения, флот становится важнейшим инструментом геополитики.

Выдающемуся кораблестроителю, академику А. Н. Крылову, 150-летие со дня рождения которого мы будем отмечать в 2013 году, принадлежат удивительные слова: «Моря народы разъединяют, а корабли объединяют их».

На наш взгляд весьма поучительна история развития военно-морского искусства в русском флоте. Российский Императорский флот в определенной степени может являться примером становления в период своего развития как атрибута политики государства. В истории отечественного ВМФ можно найти как положительные примеры, так и элементарные просчеты. Наш великий историк В. О. Ключевской утверждал, что «история — это фонарь в будущее, который светит нам из прошлого». Великий сын русского народа А. С. Пушкин сказал ещё более определенно «...неуважение к предкам есть первый признак дикости и безнравственности».



Петр Великий  
(Петр Алексеевич)  
(1672–1725)



Академик А. Н. Крылов  
(1863–1945)



Ботик Петра Великого



Н. Л. Кладо (1862–1919)

Существует ошибочное мнение, связывающее создание теории военно-морского искусства в русском флоте только с именем талантливого ученого-педагога Н. Л. Кладо. Несомненно, Н. Л. Кладо внес достойный вклад в развитие теории военно-морского искусства, но истоки этой теории зарождались в древние времена, в эпоху греческо-персидских войн.

К научному наследию Н. Л. Кладо мы уже обращались в книге. Генерал-майор по Адмиралтейству Н. Л. Кладо (1862–1919) — талантливый русский военно-морской теоретик и историк. В 1881 году он окончил Морское училище, в 1886 году Морскую академию. В 1886 году и в 1892–1895 годах Н. Л. Кладо являлся преподавателем военно-морской истории и тактики в Морском училище. В 1889–1892 годах Н. Л. Кладо проходил службу флагофицером начальника эскадры на Тихом океане. С 1895 года Н. Л. Кладо — преподаватель Морской академии. Во время Русско-Японской войны он короткое время состоял начальником отдела штаба командующего флотом. В 1905 году за критику морского командования Н. Л. Кладо был уволен с действительной службы. В 1910 году он был восстановлен в кадрах и назначен профессором Морской академии. В 1917–1919 годах Н. Л. Кладо занимал должность начальника Морской академии. Талантливый педагог Н. Л. Кладо — автор многих трудов по теории оперативного искусства, его истории, один из основных авторов «Военной энциклопедии» издания российского предпринимателя, книгоиздателя и просветителя И. Д. Сытина (1851–1934), а также научного труда «История русской армии и флота».

На протяжении практически всей истории существования человечества политика государств, как правило, строилась и проводилась на основе военного противостояния, которое достаточно часто переходило в вооруженный или военный конфликт. Поэтому вполне естественно, что на Земле каждая эволюция обще-

ственного строя сопровождалась эволюцией войн. Как только изменялось человеческое общество, менялись его экономические возможности, сразу же происходили принципиальные изменения оружия, вооруженных сил в целом, форм и способов ведения вооруженной борьбы, её основные цели и задачи. Однако во все времена главным инструментом войн, вооруженных конфликтов и вооруженной борьбы оставалось оружие, порожденное научно-техническим прогрессом и человеческим разумом. Любые научные, технологические или технические открытия и свершения в течение всей истории развития нашей цивилизации в первую очередь проявлялись при создании нового оружия. Сегодня это положение ещё более усилилось.

Использование Вооруженных сил для достижения определенных целей насильственным, военным путем имеет свою самостоятельную длительную историю. Основная причина возникновения войн — стремление политических сил использовать вооружённую борьбу для достижения различных внешне- и внутривнутриполитических целей. Кратко осветим историю возникновения войн и их классификацию.

## **7. 1. Причины возникновения войн. Классификация войн**

Существуют две противоположные точки зрения на возникновение войн, с точки зрения психологии человека. Первая точка зрения исходит из того, что войны не унаследованы нами от предков, они не проистекают из основного инстинкта и не являются следствием биологического строения мозга человека, они предполагают наличие специальной подготовки, специальных средств и определенного поведения противоборствующих сторон. Другая группа психологов, например, психологи Э. Дурбан и Джон Боулби, наоборот, утверждают, что человеку, по природе вещей, свойственна агрессия. Она подпитывается сублимацией и проекцией, когда человек превращает свое недовольство в предубеждения и ненависть к другим людям, расам, религиям, нациям или идеологиям. Согласно данной теории, государство